EMPRENDIMIENTO E INNOVACIÓN

(Feria virtual de prototipos.)

Diseño de Proyecto creativo e innovador

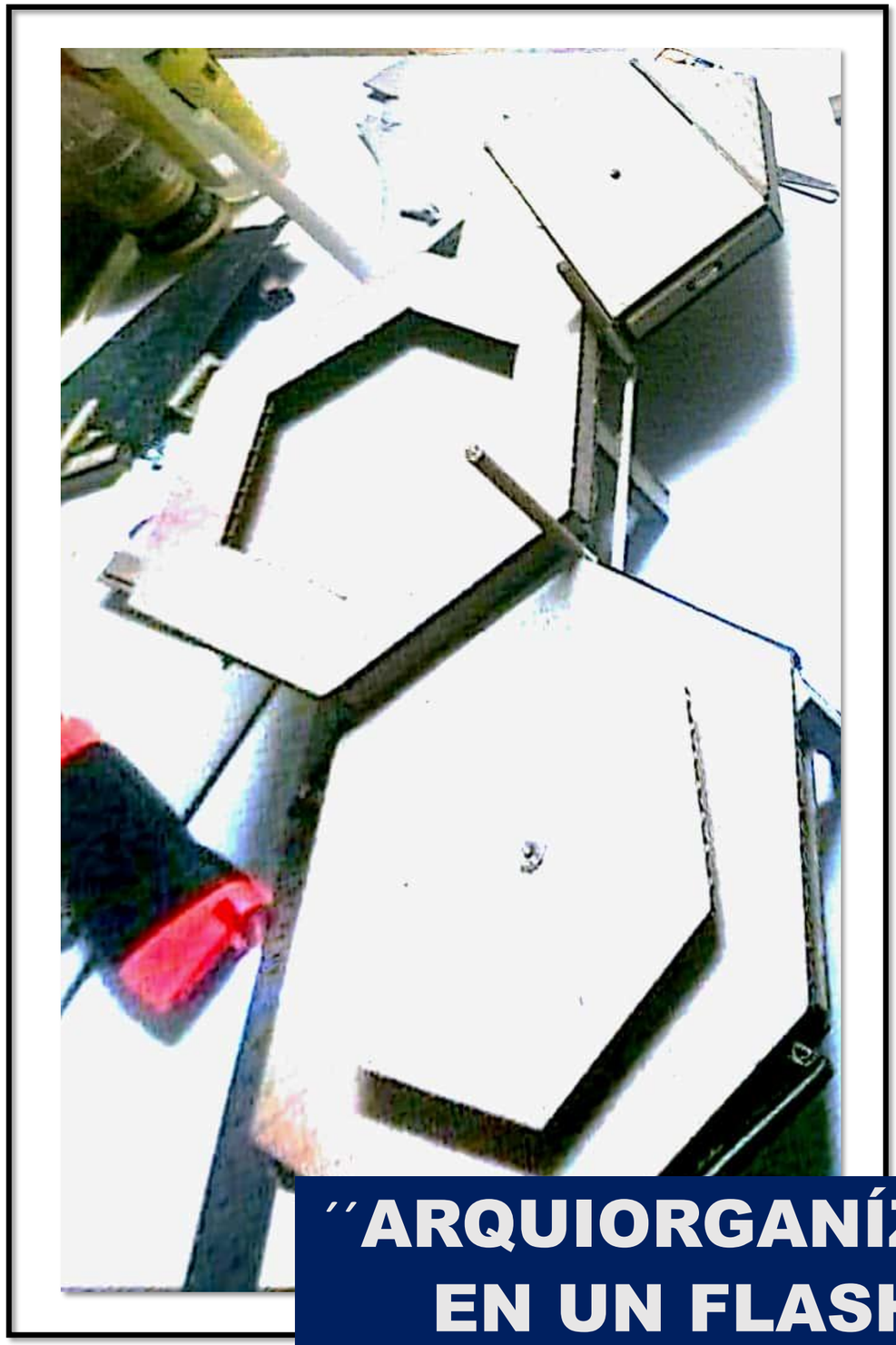
II
Feria
Virtual de
Prototipos

Nombre del proyecto:

``Perfect Form.``

CENTRO DE EMPRENDIMIENTO CONTINENTAL

Universidad Continental



´´ARQUIORGANÍZATE EN UN FLASH´´

Equipo de trabajo:

• Ríos Canchumani Stephanie Katty	▪ ARQUITECTURA
• Leyva Sierra Priscila Leonor	▪ ARQUITECTURA
• Fernández Quispe Adriana Lizet	▪ ARQUITECTURA
• Huamán Tacza Alex Víctor	▪ ARQUITECTURA

Universidad Continental

"Perfect Form"

ALIADOS CLAVE:

- Maderera (obtención de madera)
- Vidriería (incorporar placa de vidrio)
- Electricistas (iluminación)
- Mano de obra

ACTIVIDADES CLAVE:

- Obtención de materia prima
- Elaboración
- Acabados
- Mercadeo
- Logística

ACTIVOS CLAVE:

Inversionistas:

- Constructoras
- Muebleríias
- Madereras

- Mueble plegable de fácil manejo.
- Genera mayor área de trabajo.
- Permite una mejor organización.
- Dinámico, innovador, y creativo.
- De fácil manejo.

"Arquiorganízate en un flash"

RELACIONES

- Club de diseñadores
- Permitir que los clientes personalicen su diseño
- Permitir que el cliente participe de la construcción de su futuro mueble
- Grupo en redes sociales para interesados
- Concurso de diseño.

CANALES:

Distribución:

- Tienda física
- Delivery
- Online

Comunicación:

- Redes sociales
- Folletos publicitarios
- Periódicos
- Radio

"ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE INGENIERÍA"

- Ingeniería
- **ARQUITECTURA**
- Otros.

ESTRUCTURA DE COSTOS

- Mano de obra (común y técnico)
- Alquiler de local
- Recursos básicos
- Materia prima: madera, vidrio, etc.
- Maquinaria: cortadora, pulidora, tornería
- Materiales para acabados
- Ensamblaje
- Publicidad y marketing

Personal de venta

VÍAS DE INGRESO

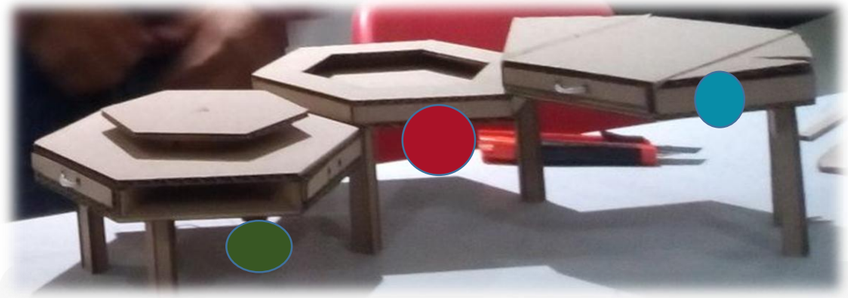
- Por venta
- Costo por personalización
- Costo por participación
- Venta de repuestos
- Venta de accesorios
- Costo por delivery
- Contratos

RETOS

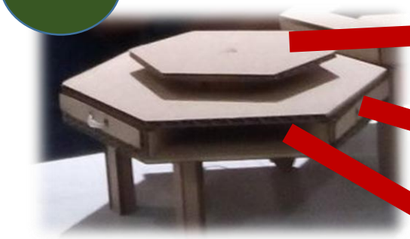
El reto planteado después de una observación exhaustiva frente a una problemática entre los estudiantes de la facultad de Ingeniería, sobre todo los de Arquitectura, se pretende cubrir varias necesidades, que nos llevan a tres puntos importantes a resolver, estos son: Crear un lugar especial, con todas las comodidades de trabajos, con los materiales primordiales a la mano, así como los espacios suficientes que se requiere, Segundo, También se busca un mueble reducido, que ocupe un área mínima y aceptable, y a su vez se puedo ampliar cuando se requiera, y por último, un mueble con muchos lugares de almacenamiento. Y como punto extra, se quiere un lugar dinámico y divertido para generar un ambiente agradable de trabajo y de constante descubrimiento.

Universidad Continental

``PERFECT FORM``



MUEBLE PEGABLE, EXPANDIBLE, ORGANIZACIONAL, DINÀMICO E INNOVADOR.



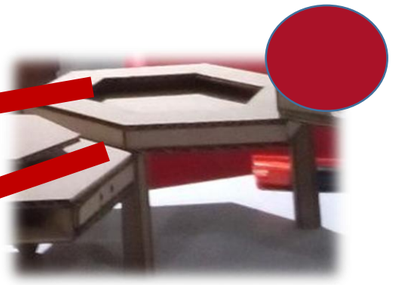
CENTRO GIRATORIO: Permite obtener con facilidad perspectivas de un diseño (dibujos).
Realizar maquetas o prototipos con mayor dinamismo.

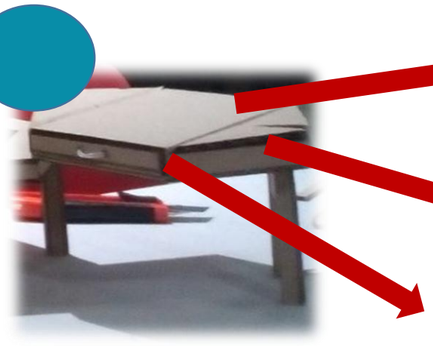
GABINETES: almacenamiento de materiales de escritorio y diseño.

GABINETES: Porta planos.

PLACA DE VIDRIO CENTRAL: Permite realizar cortes sin dañar la estructura, ni las demás superficies del mueble.

LUCES LETS: Permite iluminar la superficie de diseño, para la realización de planos y dibujos a mano con mayor facilidad y claridad.





PLATAFORMA PLANA: Brinda un espacio básico y òptimo para la realización de actividades extra, tales como cálculos, tareas, entre otros usos básicos.

ALMACENAMIENTO: gabinetes ocultos, que permiten mayor espacio de almacenamiento, en este caso, aparatos electrónicos y de càlculo.

GABINETES: papelera, y almacenamiento de materiales planos.

Universidad Continental

II Feria Virtual de Prototipos

¡GRACIAS!

CENTRO DE EMPRENDIMIENTO CONTINENTAL
Conti-emprende@continental.edu.pe